


VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

PAR SUITE DU DÉCÈS DE M. L...... T........

D'UN

BEAU TABLEAU

PAR

Horace VERNET

REPRÉSENTANT

La dernière Chasse de Louis XVI, à Fontainebleau

ET DE DIVERS OBJETS

HOTEL DROUOT, SALLE N° 6

Le Mercredi 6 Février 1878

A QUATRE HEURES

EXPOSITION PUBLIQUE

Le même jour, de une heure à quatre heures

Me LÉON LEBRUN
COMMISSre-PRISEUR
Rue de la Michodière, n° 20

M. CHARLES GEORGE
EXPERT
Rue Laffitte, n° 12



PARIS — 1878

DÉSIGNATION

Horace VERNET

La dernière Chasse de Louis XVI, à Fontainebleau

Toile. — H. $0^{m}72$. L. $0^{m}92$.

3.600

Le roi, ayant à sa gauche le comte d'Artois et, derrière lui, les seigneurs de la cour, reçoit du comte de Vernon l'hommage des équipages et de la meute du Vaudray. Cette scène a lieu dans un carrefour de la forêt de Fontainebleau.

Le tableau est signé H. VERNET, et daté 1827. L'artiste avait alors 38 ans.

Il a figuré au Salon de 1827.

Dans le *Dictionnaire des Artistes*, par Gabet, on trouve cette mention :

« *Ce Tableau a été présenté et offert au roi par Madame de Vernon.* »

Il est également cité dans l'*Histoire des Peintres*, de M. Ch. Blanc.

Très-grande Garniture de cheminée en bronze doré, de style Louis XV : Pendule et Candélabres à figures d'enfants.

Garniture de foyer, de même style.

Lustre en bronze.

Un Milieu de table et deux Coupes en verrerie de Bohême.

Vingt-trois Verres à pied en verrerie de Bohême.

Coupe en porcelaine, montée en bronze.

Huit Figurines indiennes.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT, en sus des enchères.

L'Exposition mettant le Public à même de se rendre compte de l'état des Objets, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

Vve RENOU, MAULDE et COCK, impr^s^ de la Compagnie des Commissaires-Priseurs, rue de Rivoli, 144. 83010